

Algemene Voorwaarden / Contract rider – The Blues Brothers Tribute Band

De band bestaat uit 12 muzikanten en 3 man crew.

1. Indien een optreden niet kan worden gerealiseerd door ziekte van 1 van de 2 frontmannen (of beiden), tengevolge van enig overheidsbevel of andersoortige overmacht, zijn contractanten gerechtigd de onderhavige overeenkomst als geschorst te beschouwen. Indien de uitvoering van deze overeenkomst geen doorgang kan vinden wegens het ontbreken van benodigde vergunningen bij contractant 1 zal dit niet als overmacht worden beschouwd en is contractant 1 derhalve gehouden het overeengekomen bedrag aan contractant 2 uit te betalen.
2. Een eventueel televisie en / of radio optreden of een optreden in het buitenland (aantoonbaar gemaakt middels een deugdelijk contract) heeft altijd voorrang op een optreden in Nederland. In zo'n geval komt deze overeenkomst te vervallen en zullen contractanten in onderling overleg en desgewenst door contractant 1 een vervangend optreden tegen dezelfde gage overeengekomen.
3. Contractant 1 verklaart met de prestaties van contractant 2 alleszins bekend te zijn. Er zal geen discussie zijn over het te spelen repertoire.
4. Iedere schade aangebracht aan instrumentarium etc. van contractant 2 en veroorzaakt door publiek en / of personeel van contractant 1, dat zich op het podium of in de kleedkamer bevindt, wordt door contractant 1 volledig vergoed tegen taxatiewaarde en wel binnen 1 maand nadat eventuele schade is toegebracht. Dit bedrag zal door contractant 1 aan contractant 2 worden betaald. In geval van een optreden in de openlucht of in een feesttent is contractant 1 tevens aansprakelijk voor schade bij contractant 2 als gevolg van slechte weersomstandigheden en / of ondeugdelijke overkapping of podiumbouw.
5. Contractant 1 is verantwoordelijk voor veilige, deugdelijk geaarde elektriciteitsvoorzieningen en aansluitingen dienen op het podium te zijn of te worden aangebracht.
6. Indien contractant 1 zorgt voor zaalversterking en monitoring en verlichting dienen de specificaties van tevoren schriftelijk te worden voorgelegd aan het management ter goedkeuring.
7. Het zou prettig zijn wanneer er bij aankomst parkeergelegenheid is voor 1 busje en 3 personenauto's. In het geval van betaald parkeren zorgt de opdrachtgever voor de te betalen kosten van het parkeren.
8. Bij aankomst zorgt de organisatie ten minste voor een ruimte inclusief spiegel die gebruikt kan worden door de 2 frontzangers; *Jake en Elwood*.
9. Contractant 1 staat garant voor de veiligheid van de groep/artiest, roadcrew en zakelijk begeleider. Contractant 1 is aansprakelijk voor alle persoonlijk letsel en de daaruit voortvloeiende kosten, daaronder begrepen exploitatieverlies, voor zover dat letsel is veroorzaakt door publiek dat zich zonder toestemming van contractant 2 op het podium en/of in de kleedkamer bevindt. Podium en kleedkamer zijn slechts toegankelijk voor personen die daarvoor toestemming hebben van contractant 2.
10. Het podium heeft een minimale grote van 8 meter breed en 6 meter diep. In een feesttent is het podium ook nog minimaal 1 meter hoog.
11. Het management bepaalt wat er tijdens het optreden op het podium gebeurt. Zij bepalen wie er op het podium komen en verwijderen naar hun mening, onbevoegden of hinderlijk aanwezige personen. Bij festivals gaat dat in nauw overleg met de stagemanager van het festival.
12. Het is in principe niet toegestaan om geluids-, video en / of dvd opnames te maken. Hierover wordt eerst overleg gepleegd met het management.
13. De band heeft het recht om maximaal 10 gasten uit te nodigen om zonder betaling te worden binnen gelaten door de organisator / zaaleigenaar. Een lijst met namen wordt van tevoren overhandigd.
14. Wanneer er voor of rond etenstijd (ca. 18:30) verwacht wordt dat iedereen aanwezig is, verwachten we dat er een (eenvoudige) warme maaltijd beschikbaar is voor 15 personen. De warme maaltijd is eventueel af te kopen voor 10 euro per persoon. Wanneer de crew (3 personen) eerder dan 18:00 uur aanwezig moet zijn voor de opbouw van licht en geluid, dan graag voor hen een warme maaltijd (in overleg). Een aantal flessen Spa Blauw (water) alsmede koud bier zowel achter als op het podium tijdens het optreden zijn zeer welkom. In het geval er gewerkt wordt met consumptiebonnen dan graag van te voren overleg met het management. Echter minimaal 5 consumpties per persoon.
15. Een exemplaar van deze overeenkomst moet binnen 5 dagen na dagtekening ondertekend teruggestuurd worden naar Stichting Muziekprojecten Gemert, Vondellaan 129, 5421 PT Gemert. Faxen mag ook op nummer 084 – 730 5852.
16. Auteursrechten welke geheven worden door de Buma te Amstelveen komen voor rekening van contractant 1.

Datum: _____

Naam (contractant 1): _____

Handtekening: _____